



Al plantearnos este recuerdo a Miguel Hernández en el centenario de su nacimiento somos conscientes que, a esta altura de la película, se han realizado cantidad de eventos conmemorando al gran poeta de Orihuela. Todos los que hemos podido presenciar tenían algo en común: estar hechos con gran cariño y respeto y todos resaltaban de alguna manera la gran figura humana que fue el poeta orilano.

El espectáculo que presentamos y que podíamos considerar "multimedia manual" tiene aportaciones teatrales, musicales e imágenes...sin recurrir a la electrónica, de ahí lo de "manual". Para ello, aparte de los habituales actores que pondrán voz a las palabras de Miguel, intervendrán: músicos que han puesto su guitarra, piano y voz al servicio del espectáculo; un narrador que nos acercará al teatro del poeta y un pintor que propondrá una imagen para el evento.

Hemos querido dedicar una parte significativa del espectáculo a glosar la producción teatral del poeta a la que se hace referencia en muy contadas ocasiones. Queríamos darla a conocer aunque solo sea con los breves fragmentos que recorrerán toda su obra teatral conducidos por la sabia mano del narrador.

TROTEA